

Bulletin

Nom et prénom

Adresse

Code postal / Ville

Adresse mail@.....

Tél. :

Abonnement et réservations

Dates des concerts	Tarif normal	Tarif réduit
Intégrale (5 concerts)	55 € x	40 € x
Dimanche 21 sept. 2025	GRATUIT	GRATUIT
Samedi 15 nov. 2025	16 € x	10 € x
Samedi 24 janvier 2026	16 € x	10 € x
Samedi 07 mars 2026	16 € x	10 € x
Dimanche 29 mars 2026	16 € x	10 € x
Total commande		

Abonnement 5 concerts

Tarif normal : 55 € - Tarif réduit : 40 €

Tarif Normal : 16 € - Réduit : 10 €

Tarif réduit : Adhérents QEL, Club Lyrique, ASAP,
moins de 16 ans, étudiants, demandeurs d'emploi,

Gratuit : moins de 12 ans, moins de 16 ans si école de musique

Adhézerez pour soutenir l'action musicale de Quatuor en Liberté. Vous bénéficiez du tarif réduit aux concerts.

Carte individuelle 25€ x =

Carte couple 40€ x =

Carte Bienfaiteur 50€ x ou plus =

Total = €

Billetterie : sur place 30 min. avant le début du concert
Paiement uniquement par chèque ou espèces. (Pas de CB).
Chèque à l'ordre de Quatuor en Liberté.

Envoyer votre bulletin et justificatif(s) sous pli affranchi à
J.C. BERSY : 19, rue des Celtes - 59890 Quesnoy-sur-Deûle

Réservation au 06 77 67 43 60 - kairosetmetis@gmail.com

Mise à disposition de vos places et votre carte d'adhésion
au guichet lors de votre premier concert réservé.



Pour les « **Grands Classiques** » **30^e saison** Quatuor en Liberté a choisi de **revenir aux sources du quatuor à cordes**, avec une sélection d'œuvres emblématiques des plus grands compositeurs du baroque jusqu'au XX^e siècle.

Patrimoine ! Vivaldi a composé de magnifiques sonates virtuoses pour violoncelle et basse continue. Stéphanie Mouchet et Dominique Dujardin au violoncelle baroque, accompagnés par Thomas Yvrard au clavecin nous régaleront.

Éternelle Jeune fille ! L'émotion que Schubert exprime à partir du poème « La jeune fille et la mort » de Matthias Claudius est tel que cette jeune fille et le thème du 2^e mouvement sont devenus éternels. Le **Quatuor Varèse** y associe le 3^e quatuor de Bartok, un modèle de musique lyrique tantôt âpre, tantôt douce.

Nouveau Monde ! Dvorak a découvert la liberté et l'Amérique lors de son séjour comme directeur du conservatoire de New-York. Il en a tiré le célèbre quatuor Américain. Le monde s'était refermé 60 ans plus tard quand Chostakovitch vivait dans la peur d'être arrêté. Les 3 coups répétés du 4^e mouvement de son 8^e quatuor en portent la marque. Le monde est tragique constate Schubert. Pour ce concert nous accueillons le fidèle **Quatuor Sirius**.

Traversons l'Europe entre **Paris-Vienne-Moscou**. L'ultime chef-d'œuvre tardif de Saint-Saëns, le 3^e quatuor de Brahms et le premier de Tchaïkovski offrent trois facettes typiques de musique romantique. Avec les amiénois du **Quatuor Joachim**.

Sang Viennois ! Pas celui de Strauss, mais celui qui prévaut à Vienne au temps de l'époque classique. Le **Quatuor Dimitri** proposera le Lever de soleil de Haydn et le premier quatuor prussien de Mozart.

Le programme de la 30^e saison n'est certes pas une discothèque idéale du quatuor à cordes, mais un révélateur d'œuvres **Grands classiques** à travers 200 ans d'histoire musicale. Nous avons récemment donné Beethoven, Debussy et Ravel. Les choix pour ces 5 concerts complètent le parcours. Puissiez-vous garder tous ces chefs-d'œuvre dans votre panthéon personnel.

Ne manquez pas ces merveilleux moments musicaux. Pensez à réserver les dates dans vos agendas et amenez vos amis au concert, ils vous remercieront d'avoir dégusté les pépites que Quatuor en Liberté vous offre.

 **Villeneuve d'Ascq**
Une ville en mouvement

Quatuor en Liberté

Grands classiques



**« La musique est vivante !
Amenez vos amis au concert,
ils vous remercieront »**

www.quatuor-en-liberte.fr
Retrouvez-nous sur Facebook
Réservations Tél. : 06 77 67 43 60
kairosetmetis@gmail.com



Programmation musicale : kairosetmetis@gmail.com
+33 607 626 125

Dimanche
21 sept. 2025 - 16h
 Eglise Sacré-Cœur du Sart
« Patrimoine »

Stéphanie Mouchet
 et Dominique Dujardin,
violoncelles
 Thomas Yvrard, *clavecin*

Antonio Vivaldi
Sonates à 2 violoncelles



Samedi 15 novembre 2025 - 20h
 La Ferme d'en-haut
« Eternelle jeune fille »

Quatuor Varèse

François Galichet, *violon*
 Rasmus Cornelius Hansen, *violon*
 Jacques Perez, *alto*
 Thomas Ravez, *violoncelle*

Franz Schubert
Quatuor La jeune fille et la mort
Bela Bartok
Quatuor n°3



© Matthieu Joffre

Samedi 24 janvier 2026 - 20h
 La Ferme d'en-haut
« Nouveau Monde »

Quatuor Sirius

Claire Eeckeman et
 Frédéric Daudin-Clavaud, *violon*
 Clarisse Rinaldo, *alto*
 Pierre Joseph, *violoncelle*

Franz Schubert - Quartettsatz
Dimitri Chostakovitch - Quatuor n°8
Antonin Dvorak - Quatuor Américain



Samedi 07 mars 2026 - 20h
 Eglise Notre-Dame de la Cousinerie

« Paris-Vienne-Moscou »

Quatuor Joachim

Zbigniew Kornowicz et
 Joanna Rezler, *violon*
 Marie-Claire Méreaux, *alto*
 Laurent Rannou, *violoncelle*

Camille Saint-Saëns
Quatuor n°2

Johannes Brahms

Quatuor n°3

Piotr Ilitch Tchaïkovski - Quatuor n°1



DR Joachim

ATTENTION !

Dimanche 29 mars 2026 - 18h
 Eglise Saint-Sébastien d'Annappes

« Sang Viennois »

Quatuor Dimitri

Céline Planes et
 Mathieu Lecce, *violon*
 Renaud Stahl, *alto*
 Frédéric Dupuis, *violoncelle*

Joseph Haydn
Quatuor « Lever de soleil » Op. 76/4

Wolfgang Amadeus Mozart - Quatuor K575



DR Dimitri

INFORMATIONS ET LIEUX

Tous les concerts sont joués à Villeneuve d'Ascq (59650)

La Ferme d'en-haut : 268 rue Jules Guesde

Eglise Sacré-Cœur du Sart : 3 place du Maréchal Foch

Eglise Saint-Sébastien d'Annappes : Place de la République

Eglise Notre-Dame de la Cousinerie : 1 allée du cercle



Quatuor en Liberté fête ses 30 ans ! La musique de chambre du plus haut niveau est venue à Villeneuve d'Ascq en 30 ans de programmes thématiques originaux et près de 170 concerts. Nous avons accueilli des formations prestigieuses comme les quatuors Danel, Jérusalem, Voce, Zaïde, Akilone, le trio Wanderer, etc. Nous avons invité des artistes exceptionnels Brigitte Engerer, Marie-Joseph Jude, Andreas Staier, ou Patrick Gallois. Nous avons aussi programmé de grands musiciens régionaux et donné leur chance à des jeunes formations qui se sont envolées dans l'espace musical international. Nous avons exploré tous les répertoires, baroques, classiques, romantiques, la musique d'aujourd'hui, sans oublier le klezmer et le jazz. Nous avons voyagé sur tous les continents, d'Amérique du Nord au Sud, jusqu'au Japon.

La musique vivante est indispensable à la vie culturelle. Nous remercions chaleureusement nos partenaires fidèles qui s'engagent à nos côtés depuis 30 ans pour ainsi offrir le meilleur de la musique classique à Villeneuve d'Ascq : la Municipalité, la paroisse Cana et la Ferme d'en-haut. Une association est vivante. La musique a besoin aussi du soutien actif des mélomanes.

Aidez-nous en adhérant à Quatuor en Liberté. Si vous le souhaitez, rejoignez l'équipe des bénévoles, nous avons besoin de renouveau pour que perdure notre action. Quatuor en Liberté, fondée par Raymond Glantenet et Bernard Gaudfroy, deux passionnés de musique de chambre, est fière de vous avoir comme public fidèle et d'avoir offert ces belles musiques.

Partagez le plaisir de la musique et venez fêter cette 30^e année avec vos amis. Ils vous remercieront.

La 30^e saison est extraordinaire. Elle est un retour aux sources du quatuor à cordes. Ne manquez pas ces Grands classiques. L'intégrale des 5 concerts ne coûte que 55 €, et seulement 40 € si vous adhérez.

Offrez des abonnements ! La musique de cette qualité à ce prix-là c'est tout simplement incroyable !

La musique vivante est irremplaçable. Quand on aime on a toujours 30 ans !.

Raymond Glantenet, président

Laissez-nous vos coordonnées pour recevoir nos infos.